

ESCOLA DE ATIVISMO

# PISTAS

PARA PROCESOS  
DE APRENDIZAJE  
“EN LÍNEA”



# PISTAS PARA PROCESOS DE APRENDIZAJE “EN LÍNEA”

Incluso antes de la pandemia, muchas personas ya proclamaban que nada sería como antes: los conglomerados de tecnología, la vigilancia ejercida por Estados y corporaciones y la expansión de nuestra vida en el universo digital ya venían rediseñando la presencia humana en el mundo.

Hace algunos años estas cuestiones que, juntas o separadas, parecían “cambiarlo todo”, nos provocaron a empezar la realización de procesos de aprendizaje en *cuidados digitales* - y entre investigaciones y experimentaciones, activismos y descubrimientos, consideramos el término y el concepto de “cuidado” más interesante que “seguridad de la información”, ya que este último conlleva el peso de las terminologías militarizadas. Además, los cuidados digitales buscan ampliar la relación de las personas con las herramientas, los conceptos técnicos, y con los modos de vida en este universo, primando por la cultura del software libre, de la libertad y neutralidad de la red y del hackeo como práctica inventiva. Así, pasamos a conocer varias herramientas alternativas para computadores y celulares, y a la vez reafirmamos nuestro compromiso con los cuerpos, la experiencia y la presencia.

Pero ningún cambio en la relación entre seres humanos y tecnología podría habernos preparado para lo que vivimos hoy. Al menos por ahora, un *virus* obliga a que las relaciones estén necesariamente mediadas por *dispositivos*.

Nuevos problemas abren nuevas posibilidades. Existe, sí, uno o varios modos otros de realizar actividades, encuentros y talleres, utilizando los computadores y celulares como aliados. Nosotros inventamos la tecnología: reinventaremos los modos de usarla. (Re)conoceremos las herramientas, sus límites, sus perspectivas y su capacidad de reunir a las personas, ampliar los conocimientos y generar movilización en favor de las comunidades que luchan por más vida. Nosotros inventamos la tecnología: inosotros la politizaremos!

La utilización de las tecnologías pasa también por la producción de un lenguaje propio que marque la singularidad de los procesos educativos. Es una afirmación política porque las herramientas y tecnologías no surgen solas, sino que cargan consigo una enorme cantidad de términos, conceptos y lenguajes que afirman una cierta

hegemonía. Tomar las herramientas en nuestras manos pasa también por utilizar términos que podamos comprender. Queremos decolonizar, tropicalizar, *tupiniquizar*, *aquilombar* estos términos y sus conceptos.

Las líneas abajo son, como sugiere el título, las “pistas” que nos han ayudado a descubrir de qué maneras, en este momento, la tecnología puede ser utilizada por nosotras, en lugar de que seamos utilizadas por ella. Como el hilo de una cometa, ninguna herramienta podrá funcionar sola. Las cometas nos encantan con sus colores, levedad e ingeniosidad, pero solo ganan vida cuando nosotras estamos allí, apretando o soltando la línea. Con la educación *en línea* no es diferente: las herramientas ganan vida y potencia cuando las tomamos en nuestras manos.

Los vientos cambian constantemente de dirección, pero elevar cometas siempre es posible! 

**\*TUPIQUINIZAR** *Término derivado del Tupí-Guaraní, el tronco lingüístico con mayor distribución geográfica en Brasil, presente en cerca de 13 estados. Abarca más de 20 lenguas vivas de diversos pueblos, presentes también en Guayana Francesa, Venezuela, Colombia, Perú, Bolivia, Paraguay y Argentina. El término hace referencia a la valorización de esta cultura y modo de vida. El aforismo "Tupi or not Tupi - that is the question" y el Manifiesto Antropófago de Oswald de Andrade hacen referencia al movimiento de recuperación del modo de vida indio y su influencia en la cultura brasileña.*

**\*\*AQUILOMBAR** *Según la Asociación Brasileña de Antropología (Associação Brasileira de Antropologia - ABA), Quilombo es una forma de resistencia creada y sostenida por negros y negras para el mantenimiento de su herencia histórica y cultural, es decir, por su libertad. Pero Quilombo no hace referencia solamente a huellas arqueológicas de ocupación temporal, cultural o biológica. En la actualidad tampoco se refiere a grupos aislados o homogéneos. Los quilombos no se conforman solamente por el sentido de revuelta, sino por y desde la afirmación de un modo de vida característico que tiene el territorio como demarcación referencial. En este sentido, se asemejan a los palenques o cumbes. "Es tiempo de aquilombar-se" dice Conceição Evaristo, gran intelectual brasileña, novelista y científica política. Con este término ella nos convoca a que seamos estratégicas y cuidadosas en nuestras acciones y parcerías, construyendo diariamente quilombos en defensa de la mística quilombola y en la lucha por la libertad.*

# ANTES DEL ENCUENTRO: EL ANÁLISIS DE LOS VIENTOS



¿Cómo está tu conexión con el grupo con el que trabajarás? Charlas introductorias, basadas en la escucha dedicada y atenta, pueden crear un vínculo genuino antes de que el encuentro suceda. ¡La confianza es fundamental para todo y cualquier proceso educativo!



Entender el lugar en que las personas están es una forma de anticipar las limitaciones de algunas actividades y también de establecer una relación personal con el espacio. ¿Desde dónde trabajan? ¿Cómo es este sitio? ¿Tiene plantas? ¿Libros? ¿Niños o niñas? ¿Mascotas? Estamos entrando a las casas de las personas, entrando a espacios íntimos; entonces comprender quién vendrá al encuentro y desde dónde vendrá puede traer elementos interesantes para las actividades.



¿Quién estará a tu lado en la conducción de la actividad? Organizarse en pareja o en trío permite la diversidad de miradas al proceso del grupo y que tengas apoyo para resolver las cuestiones técnicas y atender a las necesidades singulares de los participantes.



Las necesidades son un importante hilo conductor de un proceso educativo. ¿Qué cosas las personas ya conocen, qué cosas no saben y, principalmente, qué les gustaría aprender? Tú puedes descubrirlo de diferentes maneras: enviando preguntas vía audio o texto; creando formularios (busca herramientas seguras, que traten adecuadamente los datos divulgados por las personas); o realizando conversaciones individuales.



¿Cuántas personas participarán en las actividades? Eso indicará la plataforma más adecuada y orientará la construcción de la propuesta. Un encuentro con cinco personas permite que todas hablen y participen más activamente. Ya en un encuentro con 100 personas es probable que la participación sea vía chat o en grupos más pequeños y que necesites apoyo.





Solucionar la parte técnica con anterioridad ayuda a hacer el encuentro más liviano para quienes lo realizan y para quienes participan. Se recomienda informar anticipadamente en qué plataforma se realizará el encuentro, pedir a las personas que prueben su uso y hacer una jornada para aclarar las dudas de las personas que no estén familiarizadas con la herramienta. Las máquinas no son mágicas y ni siempre funcionan según nuestras expectativas. En tu grupo, ¿cuál es la intimidad de las personas con los aparatos y cómo ellas comprenden las limitaciones de la tecnología?



¿Cómo se hará el registro del proceso? Puedes utilizar la opción de grabación de audio o de pantalla de la plataforma, o incluso tener el apoyo de alguien más, que te ayude a registrar lo sucedido. Eso será útil para organizar las siguientes sesiones, incluir a las personas ausentes y socializar lo producido después de las actividades. ¡Pero no tienes que ser la única persona en hacerlo! ¿Qué tal incentivar el grupo a que haga su propio registro, abriendo espacios para que los participantes dibujen en una plataforma común, envíen videos o textos con sus impresiones o hagan resúmenes de las cosas que más les han marcado? Eso hace resonar las diferentes voces que vivieron el proceso.



¿Qué tan familiarizada estás con la herramienta o plataforma que será utilizada? (Recomendamos Jitsi Meet o BigBlueButton en un servidor confiable). Aprender a manejarla con anticipación aumentará tu confianza y tranquilidad durante el proceso, pero no descuides la experiencia de aprender-haciendo en el encuentro, con sus descubrimientos e invenciones.



Además de las herramientas de comunicación, puedes utilizar plataformas complementarias para apoyar la experiencia de aprendizaje e interacción: espacios para guardar documentos y registros (kolibri, nextcloud), herramientas para la creación de videos (en los mismos celulares ya se encuentra una buena cantidad de recursos), murales de dibujo colectivo, encuestas, fanzines, nubes de palabras y muchas otras.





¿Cuáles son el origen y la historia de la herramienta utilizada?  
¿De dónde viene ella? ¿Quién la creó? ¿Quién la gerencia?  
¿Dónde es más utilizada? ¿Cuáles son sus políticas de privacidad?  
Informaciones como estas ayudan a politizar las tecnologías. Nos incube a nosotros, educadores y educadoras, presentar esta perspectiva y resaltar su relevancia para el proceso educativo.



Cuando planeamos una actividad, estamos proyectando la manera como todo sucederá. Pero no siempre las cosas salen como se espera. ¿Cuál es tu plan alternativo en caso de que la herramienta falle, que las personas no logren utilizarla o en caso de atrasos? Mantener un plan B al alcance de la mano te ayudará a no perder la tranquilidad y mantener el foco cuando lo inesperado suceda.



¿Qué necesitas para estar presente, dispuesta y disponible? Piensa qué te gustaría tener cerca durante el encuentro: agua, cuaderno, algún objeto que te de fuerza e inspiración... Y evalúa cuáles acciones pueden fortalecer tu presencia, sin interrupciones: por ejemplo, cerrar las ventanas de navegación abiertas en el computador, desactivar las notificaciones de las aplicaciones de conversación, avisar a las personas cercanas a ti que estarás concentrada en una actividad.



Prepara un guion básico de las actividades. Dependiendo de las necesidades, condiciones y objetivos del encuentro, el guion será más o menos detallado. Pero, en general, serán tres los momentos contemplados: la apertura - dinámicas de calentamiento, socialización, presentación; el desarrollo - el espacio para el contenido principal de la actividad; y el cierre - comentarios que sinteticen la experiencia del grupo, evaluaciones del día, explicación de los siguientes pasos y concertación de las actividades posteriores al encuentro.

# DURANTE EL ENCUENTRO: COMETAS EN EL AIRE



Esta es una recomendación muy especial: crea un buen ambiente para el encuentro. ¿Qué tal enviar con anterioridad un texto o video corto, o incluso escribir algo a partir de una buena pregunta? Esto puede generar un efecto interesante, despertando la curiosidad del grupo y haciendo desde ya una preparación, un “calentamiento”! Hablaremos más de eso en las próximas pistas.



Realizar un “chequeo”, es decir, pedir a las personas que cuenten cómo llegan al encuentro, es una práctica realizada por muchos grupos en encuentros presenciales. Este es el momento en que las personas revelan cómo van sus días, cómo se sienten para el encuentro, etc. En la actual situación de pandemia y de muchos encuentros virtuales, esta práctica viene siendo bastante utilizada, ya que son muchos días de distanciamiento social y con riesgos evidentes. Dependiendo de la cantidad de reuniones en que las personas estén implicadas, ellas hacen muchos “chequeos” a lo largo del día y su propósito se desvirtúa. En lugar de desear compartir realmente cómo estamos, terminamos por decir cualquier cosa y no poner atención a lo que las otras personas dicen. Por eso es interesante realizar actividades de “calentamiento” en las que las personas cuenten un poco de sí, alguna manía, una historia de infancia, un aprendizaje, compartan una receta, o hablen de algo relacionado al tema del encuentro y que luego pueda ser recuperado durante la realización de las actividades.



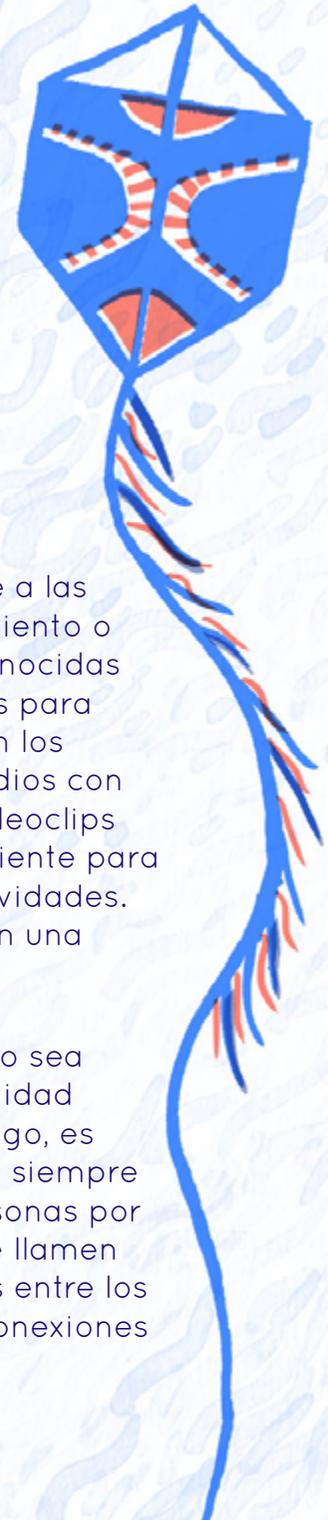
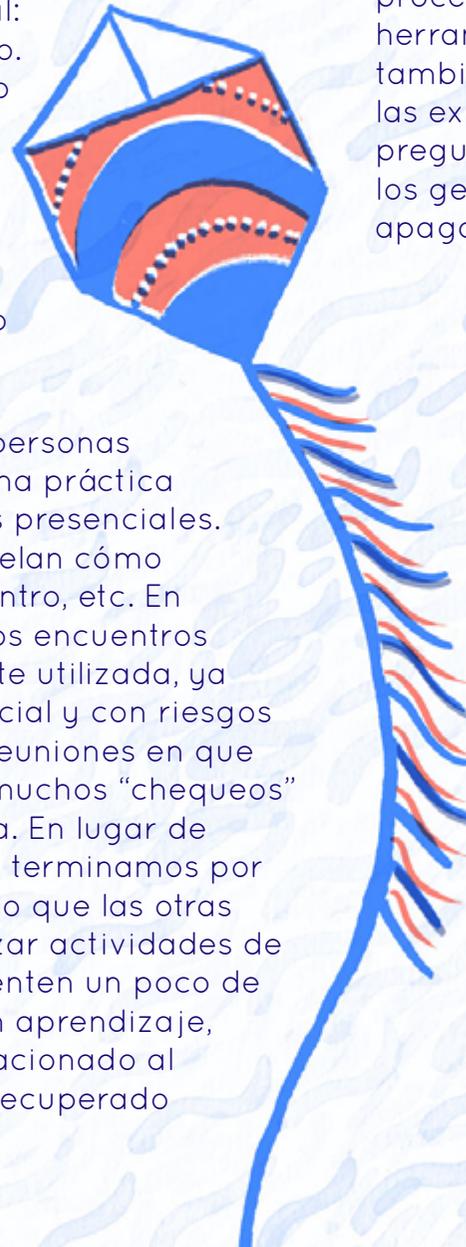
Presenta el guion de las actividades previstas. De ser posible, compártelo, exponiendo al grupo qué sucederá, y busca validar el proceso (en BigBlueButton encontrarás una herramienta muy buena para ello). Propón también un pacto colectivo sobre el tiempo, las exposiciones, sobre cómo se harán las preguntas, interrupciones, comentarios, sobre los gestos, sobre las cámaras prendidas o apagadas y deja todo registrado.



¿Calentar el cuerpo, los sentidos, frente a las pantallas? Las actividades de calentamiento o actividades de integración, también conocidas como “rompe hielo”, son fundamentales para un buen encuentro, aunque virtual! Con los recursos disponibles podrás utilizar audios con historias cortas, canciones, videos o videoclips que ayudarán a construir un buen ambiente para el Encuentro y la realización de las actividades. Busca en el arte elementos que generen una apertura al tema que será abordado.



Proponemos acá que el encuentro no sea estilo conferencia. Este tipo de actividad es hecha con personas, ¿cierto? Luego, es interesante interactuar con el grupo siempre que sea posible, llamando a las personas por sus nombres y sugiriendo que así se llamen entre ellas, estableciendo relaciones entre los diferentes comentarios y creando conexiones entre las personas.





Existen plataformas (como BigBlueButton) en las que es posible dividir el grupo en grupos más pequeños, son las “salas de trabajo en grupo”. Esta también es una buena opción para que el grupo se conozca y entre en confianza.



¡Pon a disposición materiales, recurre a videos, audios y páginas web que apoyen el proceso! Cuando explicas el camino para buscar algo que está afuera de la sala en donde sucede el encuentro virtual es como si las personas realizaran una tarea extra, fuera del salón de clases. Ella va hasta allá, respira, piensa otras cosas y luego retoma el trabajo en grupo; en este camino podrá descubrir cosas nuevas y energizar el Encuentro.



Es recurrente que algunas personas sientan algún grado de dificultad con la parte técnica durante las actividades. En estos casos, accione tu pareja o grupo de trabajo para brindar este tipo de atención paralelamente. El chat puede ser un buen canal para compartir las dudas y otras inquietudes, luego les bastante importante poner atención a este espacio!



Aunque en los procesos “en línea” tengamos muchas actividades enfocadas en la visión, hemos percibido la importancia de crear actividades que involucren otros sentidos, creando estímulos para que las personas experimenten algo con el cuerpo, con la audición, con las manos, ya no en el teclado ni en las pantallas, produciendo una relación otra con el encuentro y con el contenido. ¿Qué tal cantar juntas una canción? ¿Esculpir algo con arcilla? ¿Compartir la hechura de una receta de pan?



La diversificación de las herramientas puede impulsar los aprendizajes. Procure incluirlas en las actividades, dando pistas sobre sus funcionamientos y explicando sus orígenes. Sin embargo, es necesario el cuidado, ya que la cantidad de herramientas, aplicaciones y softwares puede generar estrés. ¡Evaluar cuándo y cómo introducir nuevos elementos en la actividad es muy importante!



¿Y quién de acá se acuerda del recreo escolar? Sí, reservar un tiempo de intervalo entre las actividades es bastante importante. Una pausa para apagar las cámaras, la aplicación, caminar por la casa, tomarse un café, esperezarse; “el intervalo es la hora de ser gente” diría un querido profesor.





Conversar sobre los cuidados digitales relacionados al uso de las herramientas también es siempre importante, sobre todo en este momento en que estamos ante un proceso activo de vigilancia. A menudo creemos que todas las herramientas son iguales, pero en realidad existen muchos mundos en el espacio tecnológico. Reserva un tiempo para problematizar cuestiones sociopolíticas implicadas en la adquisición, difusión y uso de estas herramientas. Y crea una línea de recomendaciones. Las personas necesitan saber por qué optas por una u otra herramienta, cuál es el historial que te lleva a esta decisión, en fin: son muchos los factores que pueden contribuir para que más y más personas descubran la potencia de las herramientas puestas al servicio de la gente, y no al contrario.



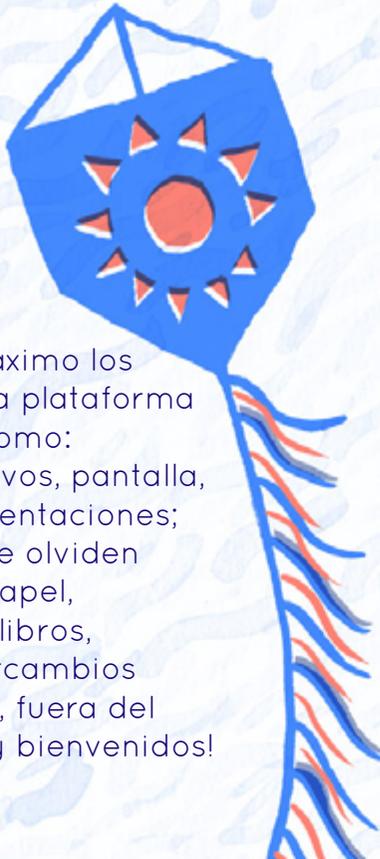
Aprovecha al máximo los recursos que una plataforma puede ofrecer, como: compartir (archivos, pantalla, etc.), chats, presentaciones; pero que no se te olviden el buen y viejo papel, los marcadores, libros, cuadernos. ¡Intercambios hechos en papel, fuera del teclado, son muy bienvenidos!



Existen muchas maneras de finalizar una actividad. ¡Una de ellas es, justamente, propiciar que el proceso nunca se termine completamente! Presentar enlaces, textos, videos donde las búsquedas puedan continuar, independientemente de si esté o no en tus planes volver a encontrar el mismo grupo, es una manera de mantener los asuntos vivos. En caso de que el próximo encuentro ya esté programado, llegue a acuerdos sobre las tareas y estudios entre un encuentro y el siguiente, y no como quien impone más obligaciones, sino ofreciendo materiales que puedan interesar al grupo. La no-presencia física también pone problemas para la memoria del aprendizaje, ya que esta está acostumbrada a implicar todo el cuerpo en la labor de aprender. También puedes optar por un cierre con un momento de evaluación y diversificar la manera de hacerlo.



Cuando trabajamos en ambientes de internet hay un conjunto de palabras a las que nos acostumbramos a escuchar. Una de estas palabras es ciberespacio. El ciberespacio es una de las dimensiones de la conexión entre el cuerpo orgánico humano y el cuerpo maquínico de los computadores y otros dispositivos. Pero hay otra dimensión implicada en la conexión entre organismo y máquina: cibertiempo. El filósofo italiano Franco Berardi (Bifo) nos dice que el cibertiempo se refiere a la dimensión orgánica, del cuerpo humano, que funciona a una velocidad distinta a la de la máquina. Mientras que el ciberespacio puede expandirse infinitamente, el cibertiempo tiene limitaciones, no pudiendo funcionar a todo momento y de la misma manera acelerada como funcionan las máquinas. Podemos insistir en incrementar el tiempo en que nos quedamos expuestas a la pantalla del computador, pero los efectos que eso tiene no son para nada potentes: tenemos experiencias menos significativas, nuestras interacciones con los otros seres humanos van perdiendo sentido e incluso nuestra atención pierde potencia. Para saber más acerca de este tema, puedes consultar *La fábrica de la infelicidad*, de Franco Berardi.



# COMETA LANZADA AL MUNDO: DESPUÉS DEL ENCUENTRO



¡Nosotras creemos que las relaciones no se terminan! Incentivamos a que después del encuentro las relaciones se mantengan de alguna manera. Ustedes pueden utilizar una plataforma común o correo electrónico (sugerimos el correo Riseup), crear un grupo de discusión a través de alguna aplicación (sugerimos Signal, que posee recursos como todos los otros, de código abierto y seguro) para mantener el tema vivo tanto cuando el grupo trabaja al tiempo como después, en otros encuentros o actividades conjuntas. ¡Todo eso dependerá de la disponibilidad de ustedes!

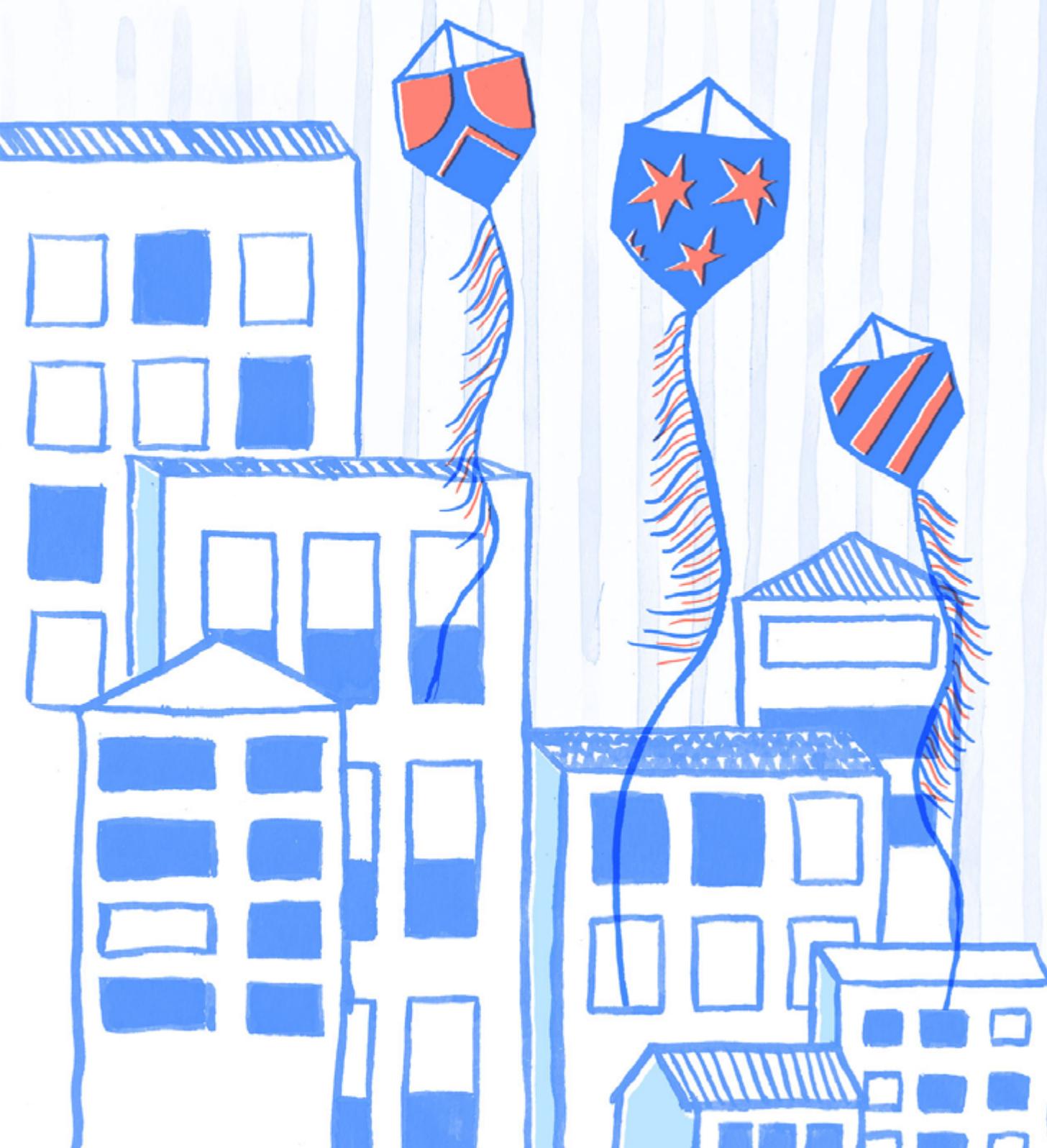


¿Qué te parece hacer registros personales de los encuentros “en línea” como si fueran diarios de campo? Estamos viviendo un tiempo muy distinto, nunca antes vivido, y podemos pasar por él para luego olvidarlo por completo o, en cambio, aprovecharlo al máximo para sacar aprendizajes, experiencias y, así, icrear otras prácticas! Los registros son fundamentales para la realización de procesos educativos. Entre más encuentros hagas y más logres extraer de ellos percepciones y aprendizajes, imás fructíferos los encuentros serán!



Puedes crear un espacio para aclarar posibles dudas, enviar preguntas y compartir materiales - retos, juegos y videos son muy bienvenidos como actividades bien como lo son las guías, textos y cartillas - que puedan nutrir el grupo aun después del término de los encuentros.





Finalmente, recuerda: es interesante tener un plan, un guión básico, buscar pistas como estas para la realización de actividades, encuentros en línea o presenciales. Pero todo eso solo será interesante en la medida en que esté lo suficientemente abierto y susceptible de ser transformado según las necesidades de cada grupo. Recuerda que una cometa se orienta con el viento, y el armado de las varillas es el sostén para que ella se mantenga en el aire. ¡Los vientos delinean los movimientos y moverse, trazar el cielo es el deseo de la cometa!

**¡Arriégate y cree siempre  
en la potencia del encuentro!**

**ESCOLA DE ATIVISMO**